



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

**PENGARUH INTERMEZZO TERHADAP MOTIVASI BELAJAR SISWA
DALAM PEMBELAJARAN IPS-EKONOMI PADA KELAS VIII
MTs AL-IKHLAS LIMBANGAN LOSARI BREBES**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I)
pada Jurusan Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial (T.IPS) Fakultas Tarbiyah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon**



Disusun oleh :

ASTRI KRISTINANINGSIH

NIM: 58440894

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA (RI)
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) SYEKH NURJATI
CIREBON**

2012



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

IKHTISAR

ASTRI K : *“Pengaruh Intermezzo (Humor) Terhadap Motivasi Belajar Siswa Dalam Pembelajaran IPS-Ekonomi Pada Kelas VIII MTs Al-Ikhlas Limbangan Losari Brebes”*

Sekolah merupakan lembaga yang efektif terjadinya proses belajar mengajar (PBM) yang mempunyai tugas dan tanggung jawab untuk menyiapkan peserta didik yang memiliki pengetahuan, keterampilan serta kreatifitas dan tanggung jawab. Dalam proses belajar mengajar guru mempunyai peranan penting, karena berhasil tidaknya peserta didik salah satunya dipengaruhi oleh strategi atau metode yang digunakan oleh pendidik. Dengan demikian dalam proses pengajaran seorang pendidik dituntut mempunyai strategi belajar mengajar yang digunakan, dengan harapan dapat meningkatkan pengetahuan dan mencapai tujuan yang telah ditentukan.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk memperoleh data tentang seberapa besar intermezzo dalam pembelajaran terhadap motivasi belajar siswa di MTs Al-Ikhlas Limbangan Losari Brebes.

Penelitian ini dilatarbelakangi dari pemikiran bahwa motivasi belajar siswa tidak hanya datang dari dalam diri siswa itu sendiri tetapi juga dapat dipengaruhi oleh lingkungan belajar salah satunya adalah pengaruh dari intermezzo dalam pembelajaran.

Pengumpulan data dalam penelitian ini, menggunakan teknik-teknik observasi, wawancara, dokumentasi dan angket. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas VIII MTs Al-Ikhlas Limbangan Losari Brebes berjumlah 139 siswa dengan sampel 25% dengan jumlah 35 siswa. Data kuantitatif kemudian diolah secara statistic dengan menggunakan korelasi product moment.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa intermezzo dalam pembelajaran merupakan suatu strategi yang menarik dalam proses belajar. Hal ini ditunjukan dengan respon siswa sebesar 42,13% intermezzo dalam pembelajaran demikian menarik/menyenangkan dan motivasi belajar siswa pada mata pelajaran IPS-Ekonomi naik sebesar 46,03%. Sedangkan pengaruh intermezzo terhadap motivasi belajar siswa dalam pembelajaran IPS-Ekonomi pada kelas VIII MTs Al-Ikhlas Limbangan Losari Brebes, berdasarkan hasil perhitungan korelasi diketahui adanya pengaruh positif antara sebesar 0,775 yang berada dalam kategori kuat/tinggi. Adapun tingkat pengaruhnya berdasarkan hasil uji statistik sebesar 60,06% yang berarti masih terdapat 39,94% faktor lain yang mempengaruhi motivasi belajar siswa dalam pembelajaran IPS-Ekonomi di MTs Al-Ikhlas Limbangan Losari Brebes.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil'alamin puji syukur kehadiran Allah SWT, karena dengan rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini walaupun masih jauh dari kesempurnaan. Sholawat dan salam semoga selalu terlimpah curahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, beserta keluarganya, sahabatnya serta para pengikutnya hingga akhir zaman.

Dalam penulisan skripsi ini penulis mendapatkan bimbingan dan bantuan dari pihak yang terkait baik berupa moril maupun materil. Untuk itu saya selaku penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Maksum Mukhtar, M.A Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. Saefudin Zuhri, M.Ag, Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Nuryana, S.Ag, M.Pd, Ketua Jurusan Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial Fakultas Tarbiyah IAIN Syekh Nurjati Cirebon Sekaligus Pembimbing II
4. Ibu Ratna Puspitasari, M.Pd Sekertaris Jurusan Tadris IPS
5. Bapak Dr. Aris Suherman, M.Pd Pembimbing I.
6. Bapak Drs. H. Muflichun El-Mas'udy, Kepala MTs Al-Ikhlas Limbangan Losari Brebes.
7. Bapak Dr. H. Farihin Nur, M.Pd Penguji I
8. Bapak Drs. Masdudi, M.Pd Penguji II
9. Bapak Imam Syuhada, SE guru mata pelajaran IPS.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

10. Seluruh Guru dan Staf Tata Usaha MTs Al-Ikhlas Limbangan Losari Brebes.
11. Semua pihak yang telah turut serta membantu kelancaran penyusunan skripsi ini, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Harapan penulis semoga Allah SWT, memberikan balasan kebaikan yang telah memberikan bimbingan, bantuan dan motivasi pada penyusunan skripsi ini. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan, baik dari segi isi maupun sistematika penulisan. Oleh karenanya kekurangan dan kesalahan pada skripsi ini sepenuhnya tanggung jawab penulis. Dan untuk menyempurnakan skripsi ini penulis sangat mengharapkan saran dan kritik dari semua pembaca.

Cirebon, Juli 2012

Penulis



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL.....	v
DAFTAR GAMBAR	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Kerangka Berfikir	8
E. Hipotesis	10
BAB II LANDASAN TEORI	11
A. Pengertian Pembelajaran	11
B. Pengertian Intermezzo Dalam Pembelajaran.....	13
b.1. Pengertian Humor	14
b.2. Jenis Humor Dalam Pembelajaran	15
b.3. Humor di Ruang Kelas	17
b.4. Waktu dan Teknik Menggunakan Humor	18
C. Pengertian belajar	21
D. Motivasi Belajar Siswa	22
E. Pengaruh Intermezzo Dalam Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Siswa	34



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	35
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	35
B. Kondisi Umum MTs Al-Ikhlas Limbangan Losari Brebes.....	35
C. Langkah-Langkah Pelaksanaan Penelitian	42
BAB IV PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN.....	51
A. Intermezzo Dalam Pembelajaran (Variabel X).....	51
B. Motivasi Belajar Siswa (Variabel Y).....	60
C. Pengaruh Intermezzo Terhadap Motivasi Belajar Siswa Dalam Pembelajaran IPS-Ekonomi Pada Kelas VIII MTs Al-Ikhlas Limbangan Losari Brebes	74
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	80
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon
 Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Kondisi Umum MTs Al-Ikhlas Limbangan Losari Brebes.....	35
Tebel 2	Jumlah Guru dan Pegawai.....	37
Tebel 3	Jumlah Siswa.....	39
Tabel 4	Interpretasi Product Moment	50
Tabel 5	Intermezzo (Humor) Dapat Menciptakan Suasana yang Menyenangkan Di Dalam Kelas	51
Tabel 6	Intermezzo (Humor) Digunakan Oleh Guru Dalam Pembelajaran...	52
Tabel 7	Intermezzo (Humor) yang Digunakan Relevan Dengan Materi yang Diajarkan	53
Tabel 8	Menyukai Intermezzo (Humor) yang Diterapkan Oleh Guru	53
Tabel 9	Intermezzo (Humor) dalam Pembelajaran Dapat Mengurangi Stress dan Ketegangan Di Dalam Kelas	54
Tabel 10	Intermezzo (Humor) Dapat Meningkatkan Perhatian Terhadap Materi yang Diajarkan	55
Tabel 11	Intermezzo (Humor) Dapat Membantu Berkomunikasi Menjadi Penuh Tawa dan Keakraban	55
Tabel 12	Intermezzo (Humor) Dapat Menjadikan Lebih Mudah Dalam Memahami Materi yang Diajarkan	56
Tabel 13	Intermezzo (Humor) Menjadikan Tidak Bosan Saat di Dalam Kelas	57
Tabel 14	Intermezzo (Humor) Dapat Membuat Mata Pelajaran	



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

IPS-E Menjadi Lebih Menarik	58
Tabel 15 Rekapitulasi Perolehan Rata-Rata Prosentase Intermezzo (Humor) dalam Pembelajaran (Variabel X) di MTs Al-Ikhlas Limbangan Losari Brebes.....	59
Tabel 16 Mengikuti Pelajaran IPS-Ekonomi Sampai Jam Pelajaran Berakhir	61
Tabel 17 Lebih Percaya Diri Bahwa Anda Mampu Mengerjakan Soal-Soal IPS-Ekonomi.....	61
Tabel 18 Merasa Senang Saat Mengerjakan Tugas Dari Guru	62
Tabel 19 Berusaha Mengerjakan Tugas IPS-Ekonomi Dengan Usaha Sendiri.....	63
Tabel 20 Memperhatikan Saat Guru Sedang Menerangkan Pelajaran IPS-Ekonomi	64
Tabel 21 Bertanya Ketika Ada Penjelasan Dari Guru Yang Kurang Dipahami	64
Tabel 22 Berusaha Dengan Sungguh-Sungguh Untuk Mencapai Target Mata Pelajaran IPS-Ekonomi.....	65
Tabel 23 Datang Tepat Waktu Ketika Mata Pelajaran IPS-Ekonomi.....	66
Tabel 24 Berusaha Menjawab Setiap Pertanyaan Yang Diajukan Oleh Guru Dalam Pembelajaran IPS-Ekonomi	67
Tabel 25 Rasa Tegang Berkurang Saat Maju Mengerjakan Soal Di Depan Kelas.....	68
Tabel 26 Rekapitulasi Perolehan Rata-Rata Prosentase Motivasi Belajar Siswa Dalam Pembelajaran (Variabel Y) Di MTs. Al-Ikhlas	



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Limbangan Losari Brebes.....	68
Tabel 27 Drajat Korelasi Perhitungan Sekor Hasil Angket Untuk	
Variabel X.....	70
Tabel 28 Drajat Korelasi Perhitungan Sekor Hasil Angket Untuk	
Variabel Y.....	72
Tabel 29 Perolehan Data Pengaruh Intermezzo Terhadap Motivasi	
Belajar Siswa Dalam Pembelajaran IPS-Ekonomi Pada	
Kelas VIII MTs Al-Ikhlas Limbangan Losari Brebes	75



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	Kerangka Pemikiran.....	10
Gambar 2	Struktur Organisasi.....	41



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidikan adalah suatu proses yang dilakukan dengan sengaja untuk meningkatkan pengetahuan yang lebih baik dari keadaan yang sebelumnya. Ahmad D. Marimba (1989: 19) mengartikan “pendidikan adalah bimbingan atau pimpinan secara sadar oleh si pendidik terhadap perkembangan jasmani dan rohani si terdidik menuju terbentuknya kepribadian utama peserta didik setelah mendapat bimbingan dari si pendidik”.

Mengingat pentingnya peranan pendidikan dalam kehidupan masyarakat berbangsa dan bernegara, maka pendidikan itu wajib bagi manusia karena manusia diciptakan Tuhan untuk belajar sepanjang hayat. (Widodo Supriyono, 1995:183).

Pendidikan adalah salah satu hal yang sangat penting untuk membekali siswa menghadapi masa depan. Untuk itu, proses pembelajaran yang bermakna sangat menentukan terwujudnya pendidikan yang berkualitas. Pembelajaran yang unggul mengutamakan hasil dan memberikan peluang yang besar bagi guru dan siswa untuk aktif, inovatif dengan didukung sarana dan prasarana yang banyak dan baik. Guru perlu diberi pelatihan atau penataran tentang pembelajaran, metodologi, media pendidikan dan pengajaran dalam sistem pembelajaran (Aqib, 2008:26). Siswa perlu mendapat bimbingan, dorongan,



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

dan peluang yang memadai untuk belajar dan mempelajari hal-hal yang akan diperlukan dalam kehidupannya. Tuntutan masyarakat yang semakin besar terhadap pendidikan serta kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi membuat pendidikan tidak mungkin lagi dikelola hanya dengan melalui pola tradisional.

Dalam keseluruhan proses pendidikan dan pengajaran di sekolah berlangsung interaksi guru dan siswa dalam proses belajar mengajar yang merupakan kegiatan paling pokok. Jadi proses belajar mengajar merupakan proses kegiatan interaksi antara dua unsur manusiawi yakni siswa sebagai pihak yang belajar dan guru sebagai pihak yang mengajar. Dalam proses interaksi tersebut dibutuhkan komponen pendukung (ciri-ciri interaksi edukatif) yaitu:

- a. Interaksi belajar mengajar memiliki tujuan : yakni untuk membantu anak dalam suatu perkembangan tertentu. Interaksi belajar mengajar sadar tujuan, dengan menempatkan siswa sebagai pusat perhatian siswa mempunyai tujuan.
- b. Ada suatu prosedur (jalannya interaksi) yang direncanakan, didesain untuk mencapai tujuan yang telah dilaksanakan. Dalam melakukan interaksi perlu adanya prosedur, atau langkah-langkah sistematis yang relevan,
- c. Interaksi belajar mengajar ditandai dengan satu penggarapan materi yang khusus. Materi didesain sehingga dapat mencapai tujuan dan dipersiapkan sebelum berlangsungnya interaksi belajar mengajar.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

- d. Ditandai dengan adanya aktivitas siswa. Siswa sebagai pusat pembelajaran, maka aktivitas siswa merupakan syarat mutlak bagi berlangsungnya interaksi belajar mengajar,
- e. Dalam interaksi belajar mengajar guru berperan sebagai pembimbing. Guru memberikan motivasi agar terjadi proses interaksi dan sebagai mediator dan proses belajar mengajar,
- f. Dalam interaksi belajar mengajar membutuhkan disiplin. Langkah-langkah yang dilaksanakan sesuai dengan prosedur yang sudah ditentukan,
- g. Ada batas waktu. Setiap tujuan diberi waktu tertentu, kapan tujuan itu harus dicapai,
- h. Unsur penilaian. Untuk mengetahui apakah tujuan sudah tercapai melalui interaksi belajar mengajar. (Titin, 2003:10)

Ketika sedang mengajar di depan kelas, terjadi dua proses yang terpadu yaitu proses belajar mengajar. Seorang pengajar dapat mengartikan belajar sebagai kegiatan pengumpulan fakta atau juga dapat dikatakan bahwa belajar merupakan suatu proses penerapan prinsip. Slameto (dalam Drs. Syaiful bahri djamarah, 2011:13) mengatakan bahwa “belajar adalah suatu proses usaha yang di lakukan individu untuk memperoleh suatu perubahan tingkah laku yang baru secara keseluruhan, sebagai hasil pengalaman individu itu sendiri dalam interaksi dengan lingkungannya”. Sedangkan Hamzah B.Uno (2011:23) mendefinisikan belajar sebagai “perubahan tingkah laku secara relative permanen dan secara potensial terjadi sebagai hasil dari praktik atau penguatan yang di landasi tujuan untuk mencapai tujuan tertentu”.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Proses belajar mengajar di dalam kelas dapat berhasil dengan suasana menyenangkan, siswa merasa aman dan bebas dari rasa takut. Suasana ini sering kali tidak tercipta karena ketidakberhasilan guru dalam mengelola kelas.

Banyak hal yang bisa dilakukan guru untuk menciptakan suasana kelas yang efektif dan menyenangkan. Variasi strategi pembelajaran sesuai dengan materi yang disampaikan menjadi hal penting agar tujuan pembelajaran dapat dicapai sesuai dengan yang diinginkan. Menerapkan strategi pembelajaran yang tepat untuk materi yang disampaikan akan membuat siswa antusias mempelajari apa yang dikatakan guru.

Salah satu cara untuk menciptakan suasana menyenangkan di dalam proses belajar adalah dengan menciptakan intermezzo dalam pembelajaran. Intermezzo yang di gunakan yaitu berupa humor edukatif. Acara-acara televisi dengan te-ma humor memiliki peringkat yang tinggi. Ini membuktikan humor merupakan hal yang paling banyak digemari. Keberadaan humor dapat mencairkan situasi yang kaku, memecahkan kebosanan, menciptakan keakraban, menciptakan suasana lebih kondusif, sekaligus hal yang dapat melegakan jiwa. Humor yang beredar di masyarakat memiliki beragam bentuk dan fungsi. Dari bentuknya, ada humor yang berbentuk lisan, tulis, bahkan gambar yang biasa disebut karikatur.

Menciptakan suasana kelas yang menyenangkan dapat dilakukan dengan berbagai cara, misalnya dengan tegur sapa yang akrab ketika memulai pelajaran. Humor di dalam kelas yang di sampaikan guru dapat menjadi hal yang efektif untuk menciptakan suasana menyenangkan dalam belajar. Humor



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

juga bisa menjadi alat yang sangat efektif untuk membuat siswa mengingat apa yang mereka harus tahu tentang tradisi dan kepercayaan, perilaku dan institusi budaya.

Humor dalam proses kegiatan belajar mengajar pada dasarnya hanya sebagai pemecah kekakuan, mengatasi kejenuhan, menciptakan motivasi, menciptakan suasana aman, dan keakraban. Humor yang bermutu tidak sekadar mengajak untuk berhenti hanya pada hal yang lucu dan efek tertawanya. Humor yang bagus adalah yang mampu membuat orang terpancing untuk tertawa atas materi dan tidak selesai sampai di situ, Humor yang baik memiliki pemaknaan mendalam menyangkut filosofi hidup dan keberagamaan. Humor hanya merupakan satu alat, sehingga peranan dan nilainya tergantung pada situasi, tujuan, dan pemanfaatan oleh pemakainya.

Di MTS Al-Ikhlas, Losari-Brebes biasanya hanya menggunakan metode ceramah sehingga proses kegiatan belajar mengajar, menjadi sangat membosankan. Dan guru sering mengambil jalan pintas dalam mengatasi persoalan di kelas, yaitu menggunakan otoritasnya yang besar sebagai guru, sambil mencoba mengklasifikasi siswa mereka dengan hukuman dan penghargaan yang sering kali bersifat penanganan sementara terhadap kasus-kasus yang menimpa siswa.

Proses belajar mengajar di dalam kelas dapat berhasil dengan suasana menyenangkan, siswa merasa aman dan bebas dari rasa takut. Suasana ini sering kali tidak tercipta karena ketidakberhasilan guru dalam mengelola kelas.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Berdasarkan permasalahan tersebut diatas maka penulis tertarik untuk melakukan suatu penelitian tentang pengaruh intermezzo terhadap motivasi belajar siswa dalam pembelajaran IPS-Ekonomi pada kelas VIII di MTs Al-Ikhlas, Kecamatan Losari Kabupaten Brebes.

B. Perumusan Masalah

1. Identifikasi Masalah

a. Wilayah Kajian

Wilayah kajian yang di gunakan dalam penelitian ini adalah Strategi Belajar Mengajar (SBM)

b. Pendekatan Penelitian

Pendekatan yang di gunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan *field research*.

c. Jenis Masalah

Jenis masalah yang timbul dalam penelitian ini adalah: Adakah Pengaruh Intermezzo Terhadap Motivasi Belajar Siswa dalam Pembelajaran IPS-Ekonomi pada kelas VIII MTs Al- Ikhlas, Kecamatan Losari, Kabupaten Brebes

2. Pembatasan Masalah

Untuk menghindari luasnya pokok permasalahan maka penulis membatasi permasalahan pada:



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

- a. Intermezzo yang di gunakan yaitu berbentuk humor edukatif, dan penerapannya dalam pembelajaran pada pembelajaran IPS-Ekonomi
- b. Pengaruh humor tersebut terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran IPS-Ekonomi.
- c. Subjek penelitian adalah kelas VIII MTs Al-Ikhlas, Losari-Brebes.

3. Pertanyaan Penelitian

- a. Bagaimana penerapan intermezzo (humor) dalam pembelajaran pada pelajaran IPS-Ekonomi kelas VIII di MTs. Al-Ikhlas, Kecamatan Losari, Kabupaten Brebes?
- b. Bagaimana motivasi belajar siswa pada mata pelajaran IPS-Ekonomi di MTs Al-Ikhlas, Losari-Brebes?
- c. Seberapa besar pengaruh intermezzo (humor) dalam pembelajaran terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran IPS-Ekonomi di MTs Al-Ikhlas, Losari-Brebes?

C. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini adalah untuk memperoleh data tentang:

- a. Untuk mengetahui bagaimana penerapan intermezzo (humor) dalam pembelajaran pada mata pelajaran IPS-Ekonomi kelas VIII di MTs Al-Ikhlas, Losari-Brebes.
- b. Untuk mengetahui motivasi belajar siswa pada mata pelajaran IPS-Ekonomi di MTs Al-Ikhlas, Losari Brebes.

- c. Untuk mendapatkan data tentang pengaruh intermezzo (humor) dalam pembelajaran terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran IPS-Ekonomi di MTs Al-Ikhlas, Losari Brebes.

D. Kerangka Berfikir

Belajar adalah kegiatan yang berproses dan merupakan unsur yang sangat fundamental dalam penyelenggaraan setiap jenis dan jenjang pendidikan (Muhibin Syah, 2003:63). Ini berarti bahwa berhasil atau gagalnya pencapaian tujuan pendidikan itu amat bergantung pada proses belajar yang dialami siswa. Siswa kadang kala mengalami rasa bosan dan jenuh dalam belajar termasuk juga dalam pada bidang studi ilmu pengetahuan sosial. Kejenuhan belajar ini dapat muncul pada siswa yang mengalami kehilangan motivasi dan gairah dalam belajar. Menurut Muhibin Syah (1997:165) bahwa kejenuhan dapat terjadi karena proses belajar siswa telah sampai batas kemampuan jasmaniah karena bosan dan keletihan.

Guru harus pandai dan kreatif dalam menciptakan suasana belajar yang kondusif dan menyenangkan bagi siswa supaya siswa lebih semangat dan bergairah dalam belajar sehingga mengatasi rasa bosan dan kejenuhan dalam belajar. Menurut Mulyasa (2004:15) menyatakan bahwa iklim belajar yang kondusif merupakan tulang punggung dan faktor pendorong yang dapat memberikan daya tarik tersendiri bagi proses belajar, sebaliknya iklim belajar yang kurang menyenangkan akan menimbulkan kejenuhan dan rasa bosan.



Banyak hal yang bisa dilakukan guru untuk menciptakan suasana kelas yang efektif dan menyenangkan. Salah satu cara untuk menciptakan suasana menyenangkan di dalam proses belajar adalah dengan menciptakan humor. Keberadaan humor dapat mencairkan situasi yang kaku, memecahkan kebosanan, menciptakan keakraban, menciptakan suasana lebih kondusif, sekaligus hal yang dapat melegakan jiwa, dan membuat kesenangan sejenak untuk mengurangi ketegangan.

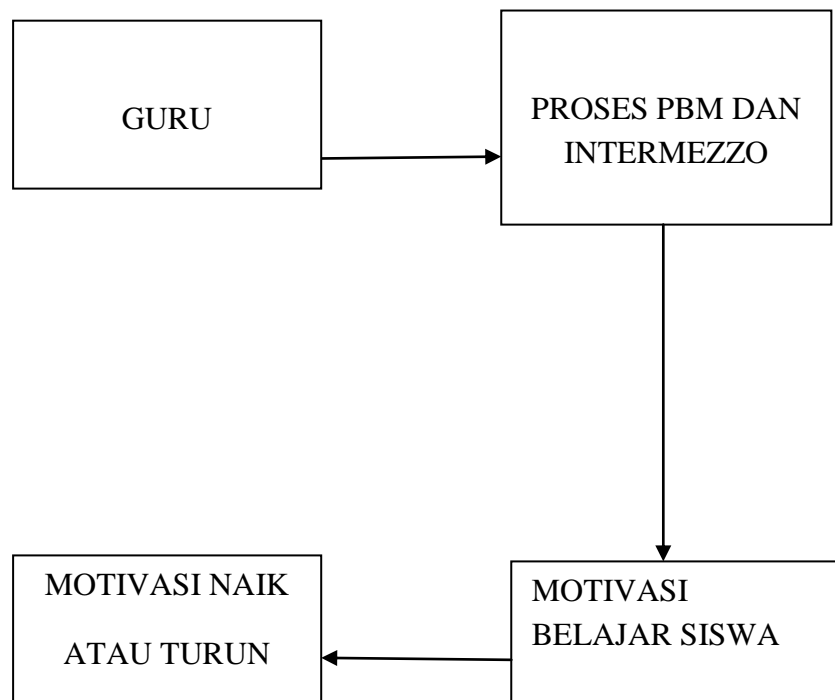
Komentar guru (Imam Syuhada, SE) yang melaksanakan pembelajaran dengan sisipan humor juga sangat mendukung. Guru menyatakan bahwa selingan humor, berdampak positif terhadap proses pembelajaran dan perlu dipertahankan. Guru juga mencatat bahwa sisipan humor mampu mengurangi rasa bosan dan stress di kalangan siswa.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Gambar 1.

Pengaruh Intermezzo

**E. Hipotesis**

- ❖ Ha: Terdapat pengaruh yang signifikan antara intermezzo (humor) dalam proses kegiatan belajar mengajar dan pengaruhnya terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran IPS Terpadu di MTs Al-Ikhlas Losari-Brebes.
- ❖ Ho: Tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara intermezzo (humor) dalam proses kegiatan belajar mengajar dan pengaruhnya terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran IPS Terpadu di MTs Al-Ikhlas Losari-Brebes.



DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Abu dan Tri Prasetya, Joko. 1997. *Strategi Belajar Mengajar untuk Fakultas Tarbiyah MKDK*. Bandung: PT Pustaka Setia.
- Ahmadi, Iif Khoiru. 2011. *Mengembangkan Pembelajaran IPS*. Jakarta: PT Prestasi Puskakarya.
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- . 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Aunurrahman. 2009. *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- Barnawi. 2012. *Be A Great Teacher (46 Rahasia Sukses Menjadi Guru Hebat)*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Darmansyah. 2010. *Strategi Pembelajaran Menyenangkan dengan Humor*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Djamarah, Saiful Bahri. 2011. *Psikologi Belajar*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Djamarah, Zain. 2002. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- E.Mulyasa. 2006. *Kurikulum yang Disempurnakan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Hamalik, Oemar. 1991. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru
- Hamid, Soleh. 2011. *Edutainment (Menjadikan Siswa Kreatif dan Nyaman di Kelas)*. Yogyakarta: DIVA Press.
- <http://id.shvoong.com/social-sciences/sociology/2206315-manfaat-humor/#ixzz1t7DVTGve>
- <http://enewsletterdisdik.wordpress.com/2008/09/15/364/>
- Lusita, Afrisanti. 2011. *Buku Pintar Menjadi Guru Kreatif, Inspiratif dan Inovatif*. Yogyakarta: Araska.





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
 2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon
 Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Mulyasa, Enco. 2005. *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Nanang, Hanafiah dkk. 2009. *Konsep Strategi Pembelajaran*. Bandung: PT Refika Aditama.

Nasehudin, Toto Syatori. 2008. *Metodologi penelitian*. Kuningan: STAIN Press.

Purwanto, Ngalim. 1999. *Psikologi Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Sadirman. 2011. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

Slameto. 2010. *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: PT Rineka Cipta.

Subana, Moersetyo Rohadi, Sudrajat. 2005. *Statistik Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.

Suherman, Aris dkk, 2007. *Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial*. Cirebon.

Suparmans. 2010. *Gaya Belajar yang Menyenangkan Siswa*. Yogyakarta: Pinus Book Publisher.

Suyatno. 2029. *Menjelajah Pembelajaran Inovatif*. Surabaya: Masmedia Buana Pustaka.

Uno, Hamzah B. 2008. *Teori Motivasi dan Pengukurannya*. Jakarta: Bumi Aksara.

www.hendryrisjawan.com/index.php?option=com_content&view=article&id=12

4:mengajar-dengan-menyenangkan&catid=65:train